

LA VOIX DU CANAL

Lettre d'Informations de CANAUX de BRETAGNE

MARS 2018

La période de chômage s'achèvera le 30 mars prochain :
de nombreux travaux d'entretien ont été menés durant cette période.
Place maintenant aux plaisanciers !

en Bretagne



Plus d'infos :

Association CANAUX de BRETAGNE

1 rue Raoul Ponchon – CS 46938

35069 RENNES cedex

tél / 02 23 47 02 09

www.canauxdebretagne.org

A DIMANCHE AU CANAL 2018 !

La 12^{ème} édition de A DIMANCHE AU CANAL aura bien lieu le dimanche 5 août prochain. 24 communes sont à ce jour inscrites :

St Thuriau; Pluméliau ; La Vicomte sur Rance ; Evran & St Judoce ; Hédé-Bazouges ; Guipel ; Chavagne & Guichen ; Bourg des Comptes; Guipry-Messac; Béganne avec le port de Foleux ; Arzal avec le port; Sucé sur Erdre ; St Nicolas de Redon ; Malestroit ; St Marcel avec l'association La Passerelle La Née ; Val d'Oust - Le Roc St André ; Josselin ; Guégon ; Rohan ; Gueltas ; St Gonnelly ; Guerlédan avec l'association Canal Guerlédan-Pontivy ; Gouarec

Pour cette nouvelle édition, l'association souhaite mobiliser davantage les organisateurs autour d'animations sur l'eau comme l'initiation au canoë, ou pourquoi la navigation d'OFNI (objet flottant non-identifié 😊 !). nous le savons toutes et tous la vocation première d'une voie d'eau est d'être naviguée. Profitons de cette belle journée pour faire découvrir davantage les canaux sur l'eau !

PROJETS TOURISTIQUES EXPERIMENTAUX BRETONS



Déposez votre idée de projet expérimental pour le Tourisme breton

Le 5^{ème} Atelier du tourisme qui s'est déroulé le 20 octobre 2017 à Roscoff a permis la convergence de près de deux ans de travaux de concertation avec l'ensemble des acteurs du tourisme breton. A l'issue de cette journée, la nouvelle méthodologie régionale pour un "tourisme à la bretonne" a fait l'objet d'une validation collective.

Plus d'infos :
Conseil Régional de Bretagne
Service Tourisme
283, avenue du Général Patton - CS 21101
35711 Rennes Cedex
tél / 02 99 27 10 10
www.bretagne.bzh

Cette méthodologie traduit l'ambition partagée de se coordonner entre acteurs publics, privés et associatifs autour des thématiques stratégiques que sont les univers touristiques bretons (Sites d'exception, Destinations touristiques, Univers transversaux, Mobilités et portes d'entrée) et les marchés stratégiques.

En parallèle de la conduite de ces politiques traditionnelles, la nouvelle méthodologie régionale repose également sur un mode expérimental devant permettre de mener des projets collectifs exemplaires ou à fort effet levier pour la Bretagne. Ces projets doivent bénéficier d'un portage efficient et d'outils adaptés afin d'être conduits dans un délai de trois ans maximum.

Vous pouvez dès à présent contribuer à la concrétisation de cette nouvelle méthodologie touristique bretonne en proposant les projets expérimentaux que vous souhaiteriez mener ou voir mener, sur la page dédiée des [Ateliers Bretons](http://bretagnepreprod.cap-collectif.com/) (<http://bretagnepreprod.cap-collectif.com/>). Avant saisie de vos propositions, nous vous invitons vivement à prendre connaissance du document ci-après qui précise les objectifs, les règles et les modalités de la démarche.

Le dépôt des projets est ouvert jusqu'au 3 avril 2018. Durant cette période, tout acteur pourra consulter au fur et à mesure la liste des projets déposés, les commenter et également suggérer des liens possibles entre les projets qui méritent d'être rapprochés compte tenu de leur thématique. Après clôture du recensement des projets, les acteurs du tourisme breton seront ensuite invités à voter jusqu'au 10 avril 2018. Conformément à ce qui a été présenté et validé le 20 octobre dernier, trois projets expérimentaux maximum seront sélectionnés chaque année dans le cadre des Rencontres du tourisme de Bretagne.

Vous pouvez demander toute information complémentaire ou aide à la saisie en écrivant à l'adresse suivante : projetsexp.tourisme@bretagne.bzh

>>>> [note explicative](#)

en Ille et Vilaine



Plus d'infos :
Maison du Canal d'Ille et Rance
12 la Madeleine
35630 Hédé-Bazouges
tél / 02 99 45 48 90
maisonducanal@free.fr
<http://maisonducanal.free.fr>

Exposition à la Maison du Canal d'Ille et Rance

Petits arrangements avec la réalité. Photographies de Michel Poirier (collectif L'Art aux Champs) jusqu'au 31 mars 2018 : du dimanche au vendredi de 14h à 17h jusqu'au 11 mars puis, les mercredis et dimanches de 14h à 17h, à la Maison du canal d'Ille et Rance

Présentation de l'artiste :

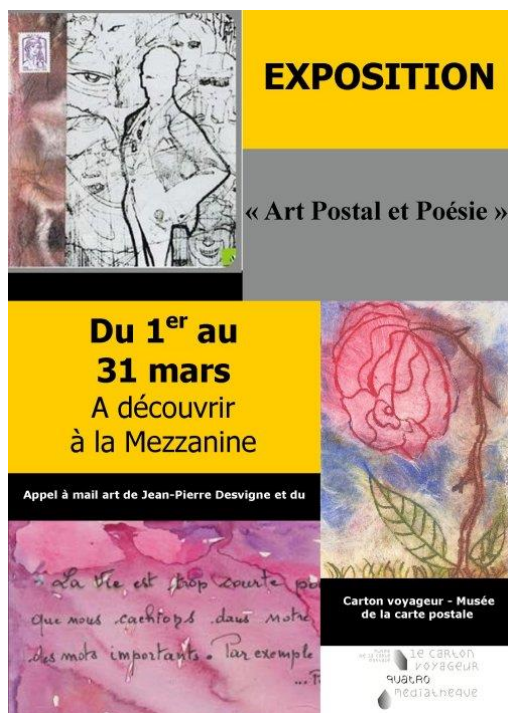
Michel Poirier est né à Longaulnay en Bretagne galloise. Une partie de ses photos s'inscrit dans la tradition de la photographie surréaliste, à la manière de René Magritte ou Gilbert Garcin. Les montages de Michel Poirier jouent en effet sur le décalage, l'incongruité des situations, le trucage des images. Il déstabilise le visiteur pour donner à voir une autre réalité, amusante ou angoissante. A une époque où la photographie numérique permet la falsification grâce au numérique, Michel Poirier, continue encore à travailler à l'argentique en utilisant des caches et en intervenant personnellement sur le développement. Il expose régulièrement à la galerie Art-Génération à PARIS (4ème).

en Morbihan



Plus d'infos :

Le « Carton voyageur » - Musée de la carte postale
Le Quatro – 3 avenue Jean Moulin - 56150 Baud
tél / 02 97 51 15 14
www.lecartonvoyageur.fr



Plus d'infos :

Le « Carton voyageur » - Musée de la carte postale
Le Quatro – 3 avenue Jean Moulin - 56150 Baud
tél / 02 97 51 15 14
www.lecartonvoyageur.fr

Exposition 2018 au Carton Voyageur : EXPLORAFRIQUE

Riche d'une collection de plusieurs centaines de cartes postales sur l'Afrique, le « Carton voyageur » - Musée de la carte postale a souhaité mettre en valeur ce fonds exceptionnel, lors de son exposition temporaire 2018.

S'inspirant du tracé de la Croisière Noire, cette sélection d'une centaine de cartes postales sur l'Algérie, le Kenya, le Mozambique, l'Afrique du Sud, le Congo, Madagascar, le Niger, le Tchad, l'Ouganda, etc, vous invite à traverser un continent. A travers ces cartes mais aussi objets et film, l'exposition se veut le reflet des différentes représentations que les cinéastes, photographes mais aussi chercheurs et explorateurs donnaient de l'Afrique dans la première moitié du XXème siècle.

Pour cette exposition, le Musée de la carte postale a collaboré, pour la sélection des objets, avec le Museum d'Histoire Naturelle de Nantes et l'Académie de Musique et d'Arts Sacrés de Sainte-Anne d'Auray. Le film quant à lui, prêté par le Cinémathèque de Bretagne, est un documentaire de René Vautier d'une vingtaine de minutes, intitulé Afrique 50.

L'exposition ExplorAfrique est visible du 1er février au 30 décembre 2018 du mardi au dimanche de 14h à 18h.

Le Mois de la Poésie au Carton Voyageur

En partenariat avec le Carton voyageur - Musée de la carte postale, Jean-Pierre Desvigne présente une sélection parmi les 500 œuvres voyageuses reçues suite à un appel à mail art « Art postal et poésie » dans le cadre du « Printemps des poètes »

L'art postal sert à communiquer et à échanger avec les autres ; par voie postale évidemment !

La poésie est la langue du cœur, l'espoir du monde et le plus joli surnom que l'on donne à la vie...

De ce mélange naît une exposition étonnante, qui vous donnera aussi envie d'essayer...

Jean-Pierre Desvigne a lancé en 2015 un appel dans le cadre de l'opération « Printemps des poètes » et de nombreux participants de tous les horizons y ont répondu. Des écoliers, des artistes, mais aussi des gens un peu timbrés, qui ont pris beaucoup de liberté avec les codes (postaux) en vigueur.

Né de ces gestes artistiques un univers qui puise ses racines dans la poésie de toutes les langues possibles. Français bien sûr mais aussi anglais, espagnol, portugais, persan, japonais ...

L'exposition « Art postal et poésie » est visible du 1er au 31 mars.

Un atelier d'Art postal avec Jean-Pierre Desvigne aura lieu le samedi 3 mars de 14h à 16h.

Renseignements et réservation au 02 97 51 15 14

en Loire-Atlantique



Plus d'infos :

Association De Vrouwe Cornelia

Quai St Georges 44390 Nort-sur-Erdre

tél. / 07 81 30 25 15

d.v.cornelia@gmail.com

<http://tjalk.dv.cornelia.over-blog.com>

initiative



appel à témoignages

« Les mots de l'Erdre et du vent, de Nort à Sucé sur Erdre », organisée par l'association Cornelia

Une journée en partenariat avec la bibliothèque de Sucé sur Erdre.

Dans le cadre du Printemps des Poètes

. 14h au départ de Nort sur Erdre : navigation poétique en compagnie de

M. Moulet, écrivain, qui animera un atelier d'écriture sur l'eau

. 17h : atelier graff sur la voile blanche du bateau au port de Sucé sur Erdre

. Restitution par les élèves de l'atelier d'écriture et lectures sur le thème de l'eau, de l'Erdre.

Des boissons chaudes seront vendues au profit de l'association sur le port de Sucé pour profiter de ce moment en toute convivialité.

Inscriptions et renseignements au 07 81 30 25 15 ou [>>>> sur le blog](#) du bateau.

Du 7 au 22 avril, le pianO du Lac fera escale le long du canal de Nantes à Brest

Le pianO du lac navigue sur le canal de Nantes à Brest. Un piano à la poupe, un violoncelle perché, une chanteuse violoniste entre deux eaux.

Les compositions se mêlent aux rivages paisibles et invitent à la rêverie.

Toute les 2 heures de navigation, la toue de Loire, grande barque cabanée à fond plat, s'amarré et le concert commence. Rejoignez cette transhumance flottante le temps d'un récital étonnant et onirique."

Avec

Delphine Coutant, violon et chant / Cédric Granelle, piano / Daniel Trutet, violoncelle.

Christophe Bansard, Capitaine.

Voël, Aurélie Richer et Baptiste Bourel, Moussaillons / Olivier Leroy, Eclairéur.

[>>>> communiqué de presse](#)

Mémoires de canal

L'association CANAUX de BRETAGNE souhaite dans un premier temps créer une nouvelle rubrique dans sa lettre d'informations, rubrique qui relaterait le canal d'hier et d'aujourd'hui.

Pour ce faire, nous lançons une bouteille à la mer, ou plutôt dans les canaux ! afin de collecter des témoignages de gens qui ont vécu, vivent le canal : souvenirs de travail, de vie quotidienne ou encore de vacances...

Nous vous remercions de bien vouloir prendre contact avec l'association soit par téléphone au 02 23 47 02 09 ou par mail

contact@canauxdebretagne.org, ou par courrier à l'adresse suivante : CANAUX de BRETAGNE

1 rue Raoul Ponchon – CS 46938 – 35069 Rennes cedex

patrimoine de canal



© Mairie de Bruz



© Norbert Lambart, Région Bretagne

Plus d'infos :

Conseil régional de Bretagne

Service de l'Inventaire

283 avenue du Général Patton – CS 21101

35711 Rennes cedex

autrefois les canaux



Ecluse de Mons (Bruz – 35)

L'ancienne écluse de Mons fut sans doute la première écluse de pierre construite à Bruz (1565-1567) sous le nom d'écluse de Blossac, du nom du manoir voisin. Située sur le gué tout proche elle fut emportée par la première crue, entraînant la fuite de son constructeur Laurent Bartholozo. Reconstituée avec neuf autres entre Rennes et Messac de 1575 à 1585, elle permit longtemps le transport fluvial de nombreuses denrées. Vers 1833, les services de la Navigation estimèrent que les écluses de la Vilaine, y compris celles refaites avant la Révolution, étaient trop courtes pour les bateaux qui empruntaient aussi le tout nouveau canal d'Ille-et-Rance. On décida alors de reconstruire entre autres l'écluse de Mons. Elle fut construite comme ailleurs sur une dérivation pour protéger le chenal de navigation des encombrements de terre, sables et graviers provenant des crues. Une particularité de Mons tient au fait que c'est une écluse éclatée : l'écluse elle-même est sur le nouveau canal, un pont routier un peu en amont sur cette même dérivation, et le déversoir sous le grand pont proche du château sur la Vilaine elle-même.

source : site Internet <http://inventaire-patrimoine.region-bretagne.fr/>

Le musée de la Batellerie explique... par Charly Bayou

Les arbres sont dépouillés de leurs feuilles et pour tous, l'apparition des bourgeons sera gage de renouveau ! Le froid soleil hivernal cèdera alors la place à un astre du jour qui progressivement se renforcera et apportera un nouvel élan... ce n'est pas le cas pour les bateaux du premier plan qui pourraient être transformés en viviers pour peu qu'une légère crue les recouvre totalement et y dépose quelques poissons ! Ces embarcations robustes que sont les cahotiers vivent leurs dernières années... et si trois d'entre eux ne peuvent plus transporter la pierre de « Cahot » vers Rennes, deux sont encore en activité leurs chargements sont prêts à remonter la Vilaine. Le premier dispose d'une brigade de six brouettes, quand son collègue n'en possède que cinq ! Lequel des deux sera le premier vidé ?