

PÉNICHE SPECTACLE

THÉÂTRE DU PRÉ PERCHÉ

« un bateau dans la ville... »



PENICHE SPECTACLE

un bateau dans la ville

SAISON 2018 / 2019

Programmation

Saison Rennaise et Nomade 2018 - 2019



Contact :

30 quai Saint Cyr

35000 Rennes

02 99 59 35 38

www.penichespectacle.com

LAYLA DARWICHE
Conte Voix Du Monde

« **Le Voyage De Messaouda** »



Layla Darwiche est venue tout doucement et naturellement au conte, après des études en langue orientale et une expérience de la scène à travers les danses du Maghreb. D'origine libanaise, elle puise son répertoire dans les contes traditionnels du Moyen-Orient (Palestine, Egypte, Syrie), les Mille et Une Nuits et dans la mémoire familiale transmise par sa grand-mère « à la bouche fleurie » puis par son père. Fascinée par les contes de femmes, dévoreuses ou sages, sorcières ou ogresses, initiatrices et porteuses de vie, elle cherche sans relâche à trouver l'image juste, le mot vrai et à naviguer entre légèreté et gravité. Alors voilà « Ce matin-là, Messaouda a préparé sa pâte à pain et, en attendant que sa pâte lève, ses chaussures à la main, elle est allée marcher sur la plage ». Et de Jaffa à Beyrouth, ce sera le début d'un voyage dans le monde merveilleux des contes traditionnels palestiniens et libanais.

Production Péniche Spectacle dans le cadre du Festival Mythos.

JEUDI 4 AVRIL - 20h30 - 14€/12€

A bord de la Péniche spectacle amarrée à Rennes
Réservations : 02 99 59 35 38

DOUBLE PLATEAU CHANSON

BERNARD JOYET Chanson

Durée 45 mn

Chanson haut de gamme, musique haut de gamme... Bernard Joyet est un clown tendre et fracassant qui manie l'allitération et le jeu de rimes avec un talent rare.

Il n'est pas simplement un auteur, c'est aussi et surtout une « bête de scène qui occupe le plateau ... et ça déménage ! On passe de l'émotion intense à l'humour décapant, du rigoureux récital à la comédie débridée, du Pierrot lunaire au pitre délirant, du politiquement incorrect à la généreuse utopie, du rire aux larmes, et toutes les générations s'y retrouvent. Il est accompagné au piano par Clélia Bressat-Blum

XAVIER MERLET Chanson

Durée 45 mn

Dans son impeccable costume trois pièces d'auteur compositeur interprète, Xavier Merlet a trouvé avec aisance sa place au rayon "chanson française". Ses textes sur mesure, taillent un costard à notre société, la déshabillent sans complaisance. Et c'est bien sur scène que ce chanteur-comédien, à l'univers mordant, au propos acéré, à l'humour incisif, aux talents scéniques indéniables, donne toute sa mesure. Il vient avec son nouveau spectacle : A.O.C et nous en donne en quelques mots les clés.

Production Péniche Spectacle dans le cadre du Festival Mythos.



VENDREDI 5 AVRIL - 20h30 - 14€/12€

A bord de la Péniche spectacle amarrée à Rennes
Réservations : 02 99 59 35 38

RACHID BOUALI

« BRASLAVIE, BYE BYE »

Conte (petite forme)

La Braslavie, est un pays imaginaire mais tout à fait réaliste... C'est, dit-on, le pays le plus pauvre du continent. Pas de pain. Pas d'école. Pas de travail. Alors chaque Braslavien nourrit au fond de lui le désir de partir loin, de quitter la Braslavie pour tenter sa chance ailleurs.

Mais un jour, les pays voisins, d'un commun accord, décident de fermer leurs frontières.

Veut-on obliger les Braslaviens à rester chez eux ? Qu'à cela ne tienne ! Ils sont prêts à tout pour mener à bien leur quête. Quitte à imaginer des solutions aussi folles que transformer leurs tracteurs en avion... N'est-il pas humain de rêver d'un ailleurs ?

Cette fable fantastico-surréaliste nous raconte leurs espoirs, leurs combines, leurs plans parfois loufoques. Parviendront-ils à rejoindre leur eldorado ?

Avec son talent de conteur comédien, Rachid Bouali nous invite avec bonheur à une réflexion sur la question de l'accueil.

Ce spectacle, inspiré librement du livre de Vladimir Lortchenkof « Des mille et une façons de quitter la Moldavie », des films de Kusturica et de l'univers des Shadoks de J.Rouxel est une invitation aux questionnements. La question se pose... Vers quelle Europe allons-nous ? Dans le train pour l'avenir, laisserons-nous comme aujourd'hui une partie de ses passagers sur le quai ?



En partenariat avec La Mairie de St Grégoire et le Festival Mythos.

SAMEDI 6 AVRIL - 20h30 - 10€

ST GREGOIRE - A bord de la Péniche spectacle amarrée à St Grégoire (Cale Robinson).

Réservations : 02 99 23 19 23

THEATRE DU PRE PERCHE

« OH MES PETITES AMOUREUSES ! »

Poésie Dite et Signée

Rimbaud ! On y revient toujours... Adolescent rebelle, poète précoce et génial, il est un phénomène de la littérature. Son abandon de la poésie à 21 ans, puis sa disparition aux confins de l'Afrique et de l'Asie, ajoutent à l'attrait du personnage qu'il s'est créé et qui obsède l'époque moderne. Rimbaud ! On y revient toujours...

Parce qu'il y a l'extrême impertinence et la lucidité fulgurante. Parce que l'amour, l'amitié et l'enfer se rejoignent sur les places publiques, dans les « cabarets verts » et sur les « bateaux ivres » de nos éternels amours. Un spectacle épistolaire, musical et... poétique, interprété par **Hugues Charbonneau**, comédien et **Clémence Colin**, comédienne en langue des signes.

Deux artistes qui se complètent magnifiquement. La langue des signes et les corps s'entrelaçant pour mieux nous révéler toute la poésie rimbaldienne.



VENDREDI 26 AVRIL - 20h30 - Gratuit

A LA MEZIERE – Médiathèque

Réservation : 02 99 69 33 46

« LES AMES HEUREUSES SONT AMOUREUSES »

CIE LETTRE

Conte Concert Musical - Musiques Actuelles - Jeune Public A Partir De 5 Ans

Sam Verlen et Virginie Guilluy se retrouvent autour du conte « Les âmes heureuses sont amoureuses » (Lahsa) écrit par leur auteur de prédilection Christos.

Le récit nous transporte dans l'univers de Timo et Mila, deux enfants vivants sur le même palier et se croisant chaque matin, sans jamais oser s'avouer leur amour réciproque. La nuit, dans leurs rêves, l'un et l'autre se transforment en Chat et parcourent les toits de la ville jusqu'au petit matin. Durant l'une de ces promenades oniriques, les deux endormis se rencontrent et vivent un amour tendre et félin, sans deviner ni l'un ni l'autre que l'être aimé se cache derrière une pelisse de minet. Au cours d'une bagarre de matous, ils sont griffés et en gardent les marques dans la vie réelle. Blessure qui leur permet de se reconnaître pour enfin s'avouer leur amour...

Un conte musical pour les petits et les grands au rythme des musiques actuelles.

En partenariat avec l'Espace Galatée et la Mairie de Guichen.



DIMANCHE 28 AVRIL - 11h et 16h - 6/3€

PONT REAN - A bord de la Péniche spectacle amarrée à Pont Réan
Réservation : 02 99 57 32 57

ABLAYE CISSOKO

Voix et Kora - Musique Du Monde – Sénégal

Né au sein d'une famille de griots, **Ablaye Cissoko** fait partie de la jeune génération des artistes sénégalais. Sa musique incarne la rencontre entre les traditions du peuple mandingue dont il est issu, et la création musicale contemporaine. Seul sur scène, cet artiste à la voix douce et paisible nous fait voyager au son de sa kora (harpe mandingue à 21 cordes) au cœur d'une Afrique sereine. Vivant à St Louis du Sénégal, il incarne la rencontre entre les traditions du peuple Mandingue et la création musicale contemporaine. Dans ses spectacles il transmet avec finesse, grâce et intelligence les valeurs d'une tradition généreuse et chante avec sincérité le respect de l'autre. Son récital mandingue est une prodigieuse démonstration de musicalité et de générosité. Depuis 2002 il sillonne les routes de l'Afrique et de l'Europe (France, Belgique, Norvège, Portugal, Espagne ...) et même au delà . Il a joué et collaboré avec de nombreux artistes internationaux comme François Jeanneau, Omar Penne, Randy Weston ... et nous fait le plaisir de revenir pour une escale à Pléchatel sur la Péniche



En partenariat avec la Mairie de Pléchatel.

VENDREDI 17 MAI - 20h30 -

PLECHATEL - A bord de la Péniche spectacle amarrée à Pléchatel – La Plage
Réservation : 02 99 57 59 76

BEL AIR DE FORRO

Musique Du Monde – Brésil

Quand Mariana Caetano, chanteuse brésilienne, véritable tornade scénique rencontre Yann Le Corre, accordéoniste virtuose issu de la nouvelle génération des musiciens bretons, et Marcelo Costa, implacable percussionniste de São Paulo à la précision chirurgicale, cela donne Bel Air De Forro...

Une fusion musicale virevoltante, un son unique qui emporte tout sur son passage... Depuis 2012, Bel Air de Forro est un groupe imprégné de cette musique dansante du Nordeste du Brésil. Les trois musiciens se sont emparés de la tradition musicale populaire à travers le Forro et le Xote – danses de couple / La Ciranda – Danse en ronde / Le Coco – Danse de plage – La Quadrille – Danses de la fête de la Saint Jean. Au son de l'accordéon, de la zabumba et de chants chaleureux, ils invitent à danser à deux, en ronde, enlacés, en famille.



En partenariat avec la saison culturelle douzémois, commune de Laillé

DIMANCHE 19 MAI - 16h30 (spectacle en extérieur) - **Gratuit**
LAILLE - Sur le Pont de la Péniche spectacle amarrée à Laillé – La Corbinais
Réservation : 02 99 42 57 10

IFA TRIO

Chants Traditionnels d'ici Et d'ailleurs

IFA TRIO c'est : **Lys Perdrieau, Amélie Dalibert** et **Manon Benoit-Gonin** trois amies musiciennes et amoureuses de la vie qui puisent leurs inspirations dans les airs traditionnels et actuels, et notamment dans leurs vécus. La musique n'ayant pas de frontières, elles voyagent à travers elle. Une belle alchimie.

Les idées prolifèrent, les voix se mêlent, s'entremêlent, se superposent, se diffusent, à la recherche de nouvelles couleurs harmoniques et sonores, valsant entre l'expression vocale et corporelle...

Les percussions rythment le répertoire et invitent à voyager autour des instruments du Maghreb (Bendir, Karkabou), d'Afrique (Kass-kass) et du Brésil (Rebolo, Ganzé, Triangle, Pandeiro). Elles accompagnent les chants et les voix aux sonorités légères, les harmonies pétillantes et captivantes. Elles rythment les pas et bougent les corps.

"IFA" vous embarque sur l'île de la percophonie où voix et percussions se rencontrent et s'approprient sur le flot des émotions.



En partenariat avec « Des livres et vous » et la Mairie

CHEVAIGNE – Sur la Péniche Spectacle amarrée à Chevaigné

VENDREDI 24 MAI - 20h30 - 9€

Réservations : 02 99 55 39 21

LEÏLA AND THE KOALAS

Folk aux Inspirations Bluegrass et Gospel

Leïla Chevrollier-Aissaoui est bretonne et a beaucoup voyagé. A son retour d'Amérique, elle a choisi de revenir à une musique plus traditionnelle, organique et vocale, aux mélodies chargées d'accents folk et d'inspirations bluegrass et gospel. Avec ses Koalas : **Paul Manoeuvrier** à la guitare qui fait merveille avec un jeu souple, plein de liés et de déliés, et **Guillaume Jurkiewicz** à la contrebasse, qui met en évidence avec talent toutes les possibilités de son instrument fétiche ; Leïla a composé une musique enthousiasmante et jubilatoire, colorée, métissée, solaire... Nourrie du folk, des racines du gospel, de la country et de la soul, elle chante en français, en anglais, en berbère parfois... Les histoires qu'elle raconte viennent toucher au cœur, et sa voix pure, profonde et chaleureuse, révélée par de subtiles harmonies, réveille des émotions universelles. Traversé d'amitiés, de complicités et d'influences métissées, ce trio aux compositions enlevées aussi irradiantes que subtilement nostalgiques, vous propose un voyage assuré de l'autre côté de l'Atlantique !



En partenariat avec le Stic

ST GERMAIN SUR ILLE – Sur la Péniche Spectacle amarrée à St Germain

SAMEDI 25 MAI – 20h30 - 8€

Réservation : 06 43 82 77 35

ERWAN ROUGE ET LIONEL MONIER

Lecture Poésie

D'un monde à l'autre, d'une rive à l'autre, la Péniche Spectacle et la Maison de la Poésie s'associent le temps d'une escale pour "être ensemble, passeurs de mots", prêtant une oreille attentive à la parole des poètes.: Lecture croisée Lionel Monier-Erwann Rougé autour de l'œuvre de Julien Bosc.



En partenariat avec la Maison de la Poésie

CANAL ST MARTIN– Sur la Péniche Spectacle amarrée devant la Maison de la Poésie

VENDREDI 31 MAI - 19h30 - Gratuit

Réservation : 02 99 51 33 32